

みた人でなければ分からない!!

# 『劔岳 点の記』検定(その2)

非公認

中級者編(難易度★★☆☆)

- この映画には、俳優さん・有名人の二世がたくさん出演しています。下記の中で、二世ではない人は誰か  
①松田龍平 ②蟹江一平 ③仁科 貴  
④小澤征悦 ⑤モロ師岡
- 芦峯寺総代役の井川比佐志氏の父上は、下記のどこの学校で、「測量」を教えていたか  
①中央工学校 ②東京測専 ③九州測専  
④国土建設学院 ⑤近畿測専
- 映画のポスターでさかんに使われた「誰かが行かねば道はできない」は、もともと誰の言葉か  
①ルソー ②リンカーン ③魯迅 ④木村監督
- 木村監督が出演していた場面は次のうちどこか  
①立山温泉 ②雄山神社 ③陸地測量部 ④営林署
- 宮村監督補佐と福澤美術監督が出演していたのは何の役か  
①陸地測量部職員 ②富山駅の乗客 ③猟師
- 原作者新田次郎氏の孫で藤原三兄弟が出演していた場面は  
①陸地測量部の部屋 ②大日岳山頂の測量現場  
③山岳会のメンバー登場面
- 測量からの帰還途中の五色ヶ原で遭遇した濃霧の中で、長次郎はなぜ方角が分かったか  
①磁石 ②木の年輪 ③土地勘 ④雷鳥
- 動物でこの映画に出てこなかったのは下記のうちどれか  
①日本カモシカ ②雷鳥 ③猿 ④月の輪熊  
⑤野ウサギ
- 総人口110万人の富山県で観客入場者総数は約何万人だったか  
①5万人 ②10万人 ③15万人 ④50万人
- 遭難しそうなときに、柴崎測量官を皆で取り囲んで風雪しのぐシーンがあったが、これは過去に木村監督が撮影した作品の中で、よく似たシーンのある映画は  
①復活の日 ②八甲田山 ③華の乱 ④赤い月
- 封切り前日の6月19日の新聞夕刊で映画「劔岳 点の記」の記事を出していないのは何新聞か  
①朝日新聞 ②毎日新聞 ③読売新聞  
④東京新聞 ⑤日経新聞 ⑥人民日報  
(出題：本誌事務局)  
(解答はP74)

## 『劔岳 点の記』検定(その1)上級者編 解答

- 「雪を背負ってのぼり、雪を背負って降りよ」と助言した人物は誰か  
①人物として登場した行者 ②古田盛作 ③佐伯永丸(芦峯寺総代)  
④大久保徳昭(陸軍少将) ⑤映画ではわからない
- 劔岳山頂に設置された三角点は  
①一等三角点 ②二等三角点 ③三等三角点 ④四等三角点  
⑤等級のない特別な点
- 柴崎芳太郎が陸地測量部から自宅に戻った際、妻の葉津よから夕食に何がよいか聞かれて何が欲しいと答えたか  
①肉料理 ②魚料理 ③さしみ ④フランス料理  
⑤葉津よにまかせ
- 映画全編の中で、木村大作監督はストップモーション映像を使用した。ストップモーションは全部で何回現れたか  
①1回 ②2回 ③3回 ④4回 ⑤5回
- 芦峯寺総代の佐伯永丸が立山信仰と立山曼荼羅について説明するシーンで、劔岳は弘法大師がわらじ何足をもってしても登れなかったと言っていたか  
①1000足 ②2000足 ③3000足 ④4000足 ⑤5000足
- 三角点に埋める「埋石」は柱石と盤石となっている。三等三角点の両方をあわせるとその重さは約何キログラムになるか  
①10kg ②30kg ③60kg ④90kg ⑤120kg
- 現在の劔岳の三角点の高さは2997.1m標高は2999mと発表されている。柴崎測量官が計算簿に残した当時の数値はいくつか  
①2998.01m ②2998.02m ③2998.03m ④2998.04m  
⑤2998.05m
- 宇治長次郎が富山駅で柴崎芳太郎を出迎え、大山町まで徒歩で向かった。そのさいに宇治長次郎は大山町まで何里あると言ったか  
①2里 ②4里 ③6里 ④8里 ⑤10里
- 柴崎芳太郎が古田盛作を2回目に訪れた時の場所の設定はどこか  
①陸地測量部の資料室 ②陸地測量部の幹部室 ③帝国図書館  
④弓道場 ⑤古田盛作の自宅
- 測量隊が劔岳に登頂する直前に古田盛作から柴崎へ、宇治長次郎の息子から宇治長次郎へ宛てた手紙を読むシーンで、バックに流れていた曲は次のどれか  
①ビバルディの四季から春 ②ビバルディの四季から秋  
③ビバルディの四季から冬 ④バッハG線上のアリア  
⑤バッハの幻想曲とフーガ
- 柴崎芳太郎と小島烏水が初めて陸地測量部の廊下ですれ違ったとき、廊下に面した部屋は次のどれか  
①測図科 ②測地科 ③地図科 ④地形科 ⑤地理科